

# **PROVA ORIENTATIVO-ATTITUDINALE**

## **PER AMMISSIONE ALL'INDIRIZZO MUSICALE**

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La prova orientativo-attitudinale si articola in cinque parti, ciascuna delle quali valutata secondo specifici punteggi (max 30 pt.) e criteri di valutazione.

Lo scopo della “prova orientativo-attitudinale” è quello di consentire a tutti i candidati di essere inseriti nel sotto-gruppo dell'indirizzo musicale più corrispondente alla propria motivazione e potenzialità. Non è necessario possedere pregresse competenze musicali per sostenere la prova.

Nel colloquio, al quale non è attribuito un punteggio specifico, il candidato esprime la propria motivazione verso lo studio di uno strumento.

Il *punteggio complessivo* è dato dalla somma dei punteggi raggiunti nelle 5 fasi sopra citate ed è espresso in trentesimi.

## Griglie di valutazione della prova orientativo-attitudinale

Per le singole prove i punteggi saranno attribuiti secondo la seguente griglia di valutazione, per un totale di 30 punti

**SENSIBILITA' ALTEZZA** (indicazione della direzione dei suoni verso l'acuto o il grave)

<b>Punteggio</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Max 5 pt. (corrispondenti a 5 items proposti)</b>
1	Risposta corretta	
0	Risposta non corretta	

**SUONI COMPOSTI** (riconoscimento fra nota singola, bicordo o triade)

<b>Punteggio</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Max 5 pt. (corrispondenti a 5 items proposti)</b>
1	Risposta corretta	
0	Risposta non corretta	

**SENSIBILITA' MELODICA** (riconoscimento di nota alterata all'interno di melodia di 6 suoni)

<b>Punteggio</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Max 5 pt. (corrispondenti a 5 items proposti)</b>
1	Risposta corretta	
0	Risposta non corretta	

**CELLULE RITMICHE** (riproduzione di 10 *pattern* ritmici di difficoltà crescente)

<b>Punteggio</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Max 10 pt. (corrispondenti a 10 items proposti)</b>
1	Risposta corretta	
0	Risposta non corretta	

**INTONAZIONE** (riproduzione vocale di brevi linee melodiche di difficoltà crescente)

<b>Punteggio</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Max 5 pt. (corrispondenti a 5 items proposti)</b>
1	Risposta corretta	
0	Risposta non corretta	

### **Valutazione alunni disabili (legge 104/92) e alunni con DSA (legge 170/2010)**

Per gli alunni con disabilità certificata ai sensi della legge 104/92, è previsto lo svolgimento di un **breve colloquio motivazionale**. Il colloquio è finalizzato, non solo a stimare la motivazione e l'interesse dell'alunno, ma anche a valutare l'opportunità dell'inserimento del gruppo ad indirizzo musicale. Il suddetto colloquio è valutato come segue:

Insufficiente (0-5); sufficiente (5-10); buono (10-15); distinto (15-20); ottimo (20-25); eccellente (25-30)

Per i suddetti alunni, in un'ottica esclusivamente inclusiva, è possibile l'effettuazione della prova in modo semplificato e senza valutazione, qualora la commissione, valutata la documentazione agli atti e la volontà del candidato, la ritenga opportuna.

Gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento ai sensi della legge 170/2010, svolgeranno la prova orientativo attitudinale avvalendosi dei seguenti strumenti compensativi:

1. Ascolto aggiuntivo fino ad un massimo di tre volte degli esercizi proposti
2. Tempo aggiuntivo nel fornire la risposta.