

SCUOLA DELL'INFANZIA "VITTORIO EMANUELE II"



***PROGRAMMAZIONE
EDUCATIVO – DIDATTICA
A. S. 2024/2025***

ANALISI DELLA SITUAZIONE SCOLASTICA

Nella scuola infanzia Vittorio Emanuele II (Pestello) sono presenti due sezioni, per un totale di 47 bambini (di cui due BES), con orario di servizio 8,30/17,00.

I bambini possono entrare a scuola dalle ore 8,30 alle ore 9,30 con possibilità di ingresso anticipato alle ore 8,00.

L'uscita pomeridiana è prevista dalle ore 16,30 alle ore 17,00. E' garantito il trasporto scolastico per le famiglie che ne facessero apposita richiesta al Comune.

Sono previste due uscite straordinarie durante la giornata scolastica, una prima di pranzo ore 11,45/12,00 e una subito dopo pranzo ore 13,45/14,00.

Le sezioni sono così strutturate:

ALUNNI

<i>SEZ. DALMATA</i>	<i>SEZ. GATTINI</i>
<i>N. 23 BAMBINI DI CUI:</i>	<i>N. 24 BAMBINI DI CUI:</i>
<i>8 DI 3 ANNI</i>	<i>5 DI 5 ANNI</i>
<i>8 DI 4 ANNI</i>	<i>11 DI 4 ANNI</i>
<i>7 DI 5 ANNI</i>	<i>8 DI 3 ANNI</i>

PERSONALE DOCENTE

<i>SEZ. DALMATA</i>	<i>SEZ. GATTINI</i>
<i>SARA MANZUOLI</i>	<i>ROBERTA CRISTIANO (CAPOPLESSO)</i>
<i>ELEONORA ARTINI</i>	<i>GIORGIA SANTAGATA</i>
<i>DEBORAH MAFFEI (I.R.C)</i>	<i>DEBORAH MAFFEI (I.R.C)</i>
<i>VITTORIA GRUPPUSO (I.S.)</i>	<i>ANNAMARIA DIANA (I.S.)</i>

PERSONALE ATA

<i>CARMELA MIELE</i>
<i>LUCIA BROGI</i>

ORARIO DELLE INSEGNANTI

L'orario settimanale prevede 25 ore lavorative e potrebbe subire delle variazioni nel corso dell'anno scolastico per motivi funzionali ed organizzativi.

Di seguito la tabella esemplificativa dell'orario di servizio delle docenti che completano 50h in due settimane.

Insegnanti	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
Eleonora Artini	11,00/16,45	8,45/15,00	12,00/17,00	8,15/12,30	12,00/17,00
Sara Manzuoli	8,45/12,45	11,15/16,45	8,15/12,30	10,45/17,00	8,45/12,30
Roberta Cristiano	10,45/17,00	8,15/12,00	10,30/16,00	8,45/12,45	12,00/17,00
Giorgia Santagata	9,00/11,30	11,00/17,00	8,45/11,30	12,15/16,45	8,15/11,30
Deborah Maffei IRC					9,30/12,30
Annamaria Diana	10,00/15,00	9,45/14,45	10,00/15,00	9,45/14,45	9,30/14,30
Vittoria Gruppuso	8,15/10,15	10,30/13,00	10,00/12,30	13,00/16,00	13,15/15,45

S E T T I M A N A 1

Insegnanti	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
Eleonora Artini	8,45/12,45	11,15/16,45	8,15/12,30	10,45/17,00	8,45/12,30
Sara Manzuoli	11,00/17,00	8,45/15,00	12,00/17,00	8,15/12,30	12,00/17,00
Roberta Cristiano	9,00/12,30	10,45/17,00	8,45/12,45	10,30/16,45	8,15/12,30
Giorgia Santagata	11,00/17,00	8,15/11,30	12,15/16,45	8,45/11,30	12,15/16,45
Deborah Maffei IRC					9,30/12,30
Annamaria Diana	10,00/15,00	9,30/14,30	10,00/15,00	9,30/14,30	9,45/14,45
Vittoria Gruppuso	8,15/10,15	10,30/13,00	10,00/12,30	13,00/16,00	13,15/16,45

S E T T I M A N A 2

La lettura delle Indicazioni Nazionali del 04/09/2012 e degli ulteriori aggiornamenti in materia del 2017, del PTOF e l'attenta osservazione dell'utenza scolastica, sono alla base dell'organizzazione funzionale-didattica pianificata per l'anno scolastico 2024/2025, relativa agli alunni di 3, 4 e 5 anni della scuola dell'infanzia statale "Vittorio Emanuele II" (Pestello).

La scuola dell'Infanzia ha lo scopo di favorire nei bambini lo sviluppo di conoscenze e competenze nelle aree relative all'identità, all'autonomia e alle abilità, grazie ad attività che, valorizzando il gioco, la ricerca e la sperimentazione riescano a promuovere una vasta gamma di esperienze.

La strutturazione da parte delle insegnanti di un ambiente adeguato e stimolante, nonché l'elaborazione di percorsi didattici finalizzati a promuovere creatività e spirito critico, rappresentano elementi importanti per avviare lo sviluppo di complessi processi cognitivi e relazionali.

All'interno di quest'ottica l'insegnante si propone come guida e come osservatore attento, costantemente pronto a modificare il proprio operato in funzione delle esigenze dei bambini. Ogni bambino, infatti, entra nella scuola portando con sé un bagaglio personale da cui non si può prescindere e, proprio partendo da questo vissuto personale, il team delle insegnanti propone attività mirate a:

- costruire l'identità: si tratta di favorire nel bambino quegli aspetti di fiducia, autostima, spessore affettivo, disponibilità verso gli altri che lo rassicurino e gli consentano di sentirsi sereno in mezzo agli altri*
- conquistare l'autonomia: si cerca di favorire lo sviluppo della capacità di compiere scelte favorendo il formarsi di atteggiamenti di iniziativa, di rispetto per gli altri e di aiuto reciproco*
- sviluppare delle competenze: il bambino ha modo di costruire capacità linguistiche, motorie, musicali, espressive, rappresentative, oltre che le capacità di pensiero e cognitive*
- fare prime esperienze di cittadinanza*

La programmazione del nostro plesso viene realizzata attraverso unità di apprendimento e percorsi formativi che, tenendo presenti i traguardi di sviluppo stabiliti dalla normativa per la scuola dell'infanzia, cerca di garantire la trasformazione delle capacità di ogni singolo alunno in reali e documentate competenze attraverso attività didattiche varie che, partendo dalle strutture motivazionali e cognitive dei bambini, assumono la dimensione ludico - operativa come situazione base di lavoro. I bambini hanno bisogno di lavorare direttamente con le cose, di usare le mani come primo strumento del pensiero. L'operatività, la dimensione corporea, la manipolazione sono le basi sulle quali promuovere:

- ❖ *l'avvio alla rielaborazione concettuale delle esperienze e dei vissuti*
- ❖ *lo sviluppo delle prime forme di rappresentazione, di socializzazione, documentazione e ricostruzione delle conoscenze*

Il nostro intento prioritario è quello di operare quotidianamente attraverso una didattica di tipo laboratoriale che, utilizzando il metodo della ricerca, si propone la formazione di un pensiero autonomo e critico che renda i bambini capaci di essere sempre soggetti attivi del proprio apprendimento. Tale didattica è caratterizzata dal susseguirsi delle seguenti fasi:

- ✓ *osservazione libera*
- ✓ *osservazione guidata*
- ✓ *rielaborazione individuale*
- ✓ *rielaborazione collettiva*
- ✓ *approfondimento linguistico*
- ✓ *produzione condivisa*
- ✓ *verifica (concetti, competenze, comportamenti)*

Noi insegnanti cercheremo solo di aiutare i nostri piccoli alunni nelle loro personali scoperte, intervenendo al momento opportuno e creando nell'ambiente scolastico condizioni e momenti ricchi di opportunità educative, capaci di stimolare la loro curiosità cognitiva e la spontanea interiorizzazione di nuovi concetti e competenze, sulle quali costruire gli apprendimenti futuri.

*Fondamentali saranno nei percorsi formativi realizzati i momenti di **brainstorming** (dibattito e proposte di idee liberamente espresse dai bambini per la risoluzione di un problema) e di **cooperative learning** (allievi che interagiscono e collaborano in gruppo al fine di raggiungere un obiettivo comune attraverso un lavoro di approfondimento e apprendimento che porterà alla costruzione di nuova conoscenza).*

I traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento programmati troveranno concretizzazione attraverso proposte ludiche-espressive di vario tipo:

Attività di sezione

Sono rivolte al gruppo classe e possono prendere spunto da una tematica annuale o da più aspetti suddivisi in vari periodi.

In questo ambito possiamo inserire anche le attività ricorrenti collegate al calendario, agli incarichi, all'appello, alle festività.

Attività di laboratorio

Prevedono l'organizzazione di uno spazio specifico e stabile con un materiale dedicato all'esperienza che vi si propone e adeguato all'età dei bimbi coinvolti.

Questo spazio didattico può essere inteso come supporto all'attività di sezione oppure come luogo in cui l'insegnante realizza un percorso didattico specifico su un dato aspetto (es: laboratorio di pittura, di motricità, manipolativo...).

L'attività può essere condotta sia annualmente che in dati periodi, precedentemente fissati.

Progetti

Sono un'altra tipologia di intervento didattico, possono prevedere l'utilizzo di esperti esterni, hanno una durata ben precisa e non necessariamente annuale (ci sono progetti pluriennali, ma anche mensili, trimestrali).

A volte i progetti rientrano in una programmazione scolastica più ampia e sono collegati in verticale con l'ordine di scuola successivo o precedente, oppure sono estesi in orizzontale ad altre realtà che ruotano intorno ai bambini: famiglie, luoghi di aggregazione presenti sul territorio. Quelli che vorremmo mettere in atto quest'anno racchiudono in sé il fulcro del nostro intervento educativo - didattico.

LA GIORNATA SCOLASTICA

Orario	Situazione educativa	Spazio
8,00 - 8,30	Anticipo scolastico	Sala TV
8,30 - 9,30	Accoglienza alunni	Sezione
9,30 - 10,30	Calendario/attività di routine e attività ludico - didattiche a grande gruppo	Sezione
10,30 - 11,40	Attività ludico - didattiche	Sezione/ Laboratori
11,40 - 12,00	Preparazione al pranzo	Sezione/Bagni
12,00 - 13,00	Pranzo	Refettorio
13,00 - 13,30	Gioco libero o guidato	Sezione/Laboratori/ Giardino
13,30 - 15,00	Riposo pomeridiano per gli alunni di 3 anni	Dormitorio
13,30 - 15,30	Attività ludico - didattiche	Sezione /Laboratori
15,30 - 15,50	Preparazione alla merenda	Sezione /Bagni

15,50 - 16,10	Merenda	Refettorio
16,10 - 16,30	Vestimento degli alunni	Sezione
16,30 - 17,00	Uscita dei bambini	Corridoio/Aula TV

Pensare alla scuola come luogo e tempo del crescere significa avere particolare cura per l'organizzazione del contesto quotidiano, un contesto in cui lo spazio e il tempo siano scanditi dai bisogni dei bambini e degli adulti che di loro si prendono cura.

Parlare di spazio non significa solo riferirsi alla distribuzione fisica dei materiali.

Nella scuola dell'infanzia lo spazio è un contesto silenzioso ma significativo, che rispecchia le scelte educative; lo spazio suggerisce, contiene, stimola e propone.

Esso è, quindi, al servizio del progetto educativo della scuola, è organizzato sulla base dei bisogni dei bambini per offrire esperienze di crescita comunicativa, cognitiva e ludica.

SPAZI DELLA SCUOLA

Sezione

Si soddisfa il bisogno di sicurezza, continuità e stabilità delle relazioni e dei ritmi e vi si svolgono attività di gioco libero e strutturato o non, a piccolo e grande gruppo e attività ludico - didattiche per gruppi omogenei di età.

Laboratori

Si soddisfa il bisogno di conoscenza, sperimentazione, ricerca e soddisfazione di interessi e curiosità e vi si realizzano attività specifiche e percorsi di gruppo, inerenti progetti formativi di sezione e di plesso, attraverso una didattica laboratoriale.

Palestra

In questo spazio, situato al primo piano del plesso, vengono realizzate attività ludico - motorie, musicali, di danza, espressivo - teatrali e messi in atto progetti di coding.

Biblioteca di plesso

E' situata nell'aula accanto alla sezione Dalmata, in uno spazio raccolto ed intimo, dove i bambini possono trovare sistemazione su comodi divanetti o sedie munite di tavolino oppure a terra su morbidi cuscini per sfogliare libri o ascoltare storie e racconti.

Dormitorio

Destinato al riposo pomeridiano dei bambini di 3 anni, si trova al piano terra del plesso ed è corredato di brandine ignifughe e di addobbi che lo rendono luogo sereno e tranquillo per conciliare il sonno dei piccoli alunni.

Aula Digitale/Stem/Laboratorio multifunzionale

E' lo spazio dedicato ad un utilizzo ludico - didattico della LIM, della DIGITAL BOARD, del materiale STEM e alla realizzazione di laboratori creativo - manuali di plesso, con materiali di recupero e non.

Sala igienica e spazio per il pranzo

Si soddisfa il bisogno di fare da sé, di sperimentare le proprie possibilità e conoscersi attraverso il confronto con gli altri.

Attività di routine e di vita pratica, giochi con l'acqua e con gli alimenti, educazione alla salute e all'igiene personale

Spazio esterno

Si soddisfa il bisogno di muoversi e sperimentare il corpo, allargare le relazioni, conoscere l'ambiente naturale. E' uno spazio tale da offrire ai bambini molteplici occasioni di scoperta e contatto con elementi naturali e destrutturati, lasciandogli il tempo di fare e disfare a loro piacimento, da soli ed in gruppo.

SPAZI DELLA SEZIONE

Lo spazio della sezione è un contenitore che organizza e stimola apprendimenti e relazioni. La suddivisione in angoli e luoghi dell'aula segue il principio di funzionalità al progetto educativo. Lo spazio struttura le esperienze dei bambini, induce, introduce, sviluppa quella rete di relazioni/comunicazioni e conoscenze necessarie ad un completo sviluppo del curriculum scolastico. Lo spazio rassicurante dell'aula è soprattutto spazio dell'apprendimento di competenze e traguardi, che articola momenti di attività strutturata e guidata dall'adulto, alla ricerca, all'esplorazione, a momenti individuali e liberamente gestiti dai bambini. In base alle esigenze didattiche vengono allestiti periodicamente altri spazi in sezione, che rispondono ai bisogni specifici dei bambini e che sono finalizzati a particolari esperienze educative. La divisione in angoli favorisce la capacità del bambino di crearsi mappe concettuali chiare e funzionali, che gli consentiranno di muoversi in maniera adeguata nello spazio sezione, arrivando ad utilizzare l'ambiente e i materiali a disposizione nel migliore dei modi. Ciò favorisce la crescita della sua autonomia e della sua capacità di agire intenzionale, soprattutto di fronte a numerose opportunità di gioco e di lavoro proposte strategicamente dalle insegnanti.

Angolo delle costruzioni e del gioco strutturato e non

Si soddisfa i bisogni di costruzione, di stare con gli altri e condividere, di allargare i percorsi di gioco attraverso il contributo degli altri, di rielaborazione fantastica.

I bambini vivono esperienze di immaginazione, progettazione e costruzione, socializzazione e condivisione di materiali e vissuto.

E' uno spazio con molte tipologie di materiale, allestito con giochi attraenti e curiosi che stimolano le capacità logico - cognitive dei piccoli alunni. Possibilità di gestione autonoma e guidata.

Angolo delle attività grafico/pittoriche/manipolative

I bambini possono manipolare e plasmare, esprimere e comunicare, conoscere i linguaggi della cultura di appartenenza, progettare e costruire. Viene organizzato uno spazio in cui l'attività sia anche autonoma, con molti e diversi materiali e strumenti. Per queste attività vengono previsti vari momenti durante la giornata scolastica.

Angolo dei libri e dei burattini

Si soddisfano i bisogni di arricchire il mondo interiore, di conoscere, di confrontarsi con le esperienze di altri, di fantasticare, di narrare i propri vissuti, di trovare modalità di comunicazione. In tale spazio c'è la possibilità di giocare con i libri, la diversificazione delle tipologie narrative, la proposta di giornali e riviste, la lettura e la narrazione variegata e quotidiana dell'adulto, la possibilità di usare burattini e materiali per il travestimento.

Angolo del calendario, degli incarichi e routine

Si soddisfano i bisogni di autonomia e di provarsi nelle proprie competenze, avere un ruolo, identificarsi, essere aiutato ed aiutare.

Le attività svolte servono per esprimere le proprie opinioni e per costruire il concetto del tempo, nonché concetti di quantificazione, di associazione e di numero.

Angolo del gioco simbolico

I bambini possono rielaborare i vissuti individuali, comprendere il mondo attraverso l'incontro con gli altri, ampliare la trama del gioco simbolico, identificarsi in ruoli.

Tempi e spazi sono strutturati per il gioco di finzione/simbolico, possibilità di un luogo raccolto e costumi per travestirsi.

Angolo logico - matematico

In tale spazio gli alunni possono esplorare la realtà, imparando ad organizzare le proprie esperienze attraverso azioni consapevoli quali il raggruppare, il contare, l'ordinare e l'orientarsi.

Angolo scientifico

In questo laboratorio i bambini hanno modo di avvicinarsi al mondo vegetale e animale con un atteggiamento molto vicino allo spirito scientifico. Hanno la possibilità, attraverso materiali e strumenti messi a loro disposizione, di osservare, fare, toccare, manipolare, sperimentare, provare e riprovare, formulando e verificando ipotesi, sia in modo individuale che in piccolo gruppo.



TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i piccoli alunni vanno scoprendo.

L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errore, permettono al bambino opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, immagini, situazioni e linguaggi, facenti parte della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.

Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare percorsi di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza che, data l'età degli alunni, va intesa in modo globale ed unitario.

IL SÉ E L'ALTRO

- *Costruirsi una positiva immagine del sé.*
- *Rispettare compagni, adulti e la realtà che lo circonda.*
- *Lavorare insieme ad un progetto comune.*
- *Accettare il punto di vista degli altri.*
- *Riconoscere e rispettare il valore della diversità.*
- *Riconoscere l'appartenenza ad una comunità.*
- *Saper cogliere le sue emozioni e quelle degli altri.*
- *Apprendere e rispettare le regole della vita sociale.*

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- *Interiorizzare il proprio schema corporeo.*
- *Avere un buon coordinamento dinamico generale.*
- *Prendere coscienza della propria dominanza corporea.*
- *Raggiungere un buon sviluppo della motricità fine.*
- *Cogliere il ritmo e saperlo riprodurre con il proprio corpo.*
- *Avere cura di sé, delle proprie cose e dei materiali comuni.*

- *Saper controllare le proprie reazioni emotive.*

IMMAGINI, SUONI, COLORI

- *Saper utilizzare le diverse tecniche espressive.*
- *Saper esprimere con creatività, usando diverse tecniche espressive.*
- *Comunicare, esprimere emozioni, raccontare verso il linguaggio del corpo.*
- *Manipolare ed esplorare materiali e strumenti vari.*
- *Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale.*
- *Saper portare a termine il proprio lavoro, con precisa attenzione.*

I DISCORSI E LE PAROLE

- *Utilizzare il linguaggio verbale in modo differenziato ed appropriato.*
- *Saper inventare, raccontare, ascoltare storie, discutere e chiedere spiegazioni.*
- *Aver fiducia nelle proprie capacità comunicative.*
- *Saper esprimere le proprie idee, emozioni, domande utilizzando un linguaggio appropriato.*
- *Cimentarsi nell'esplorazione della lingua scritta.*

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Numero e spazio

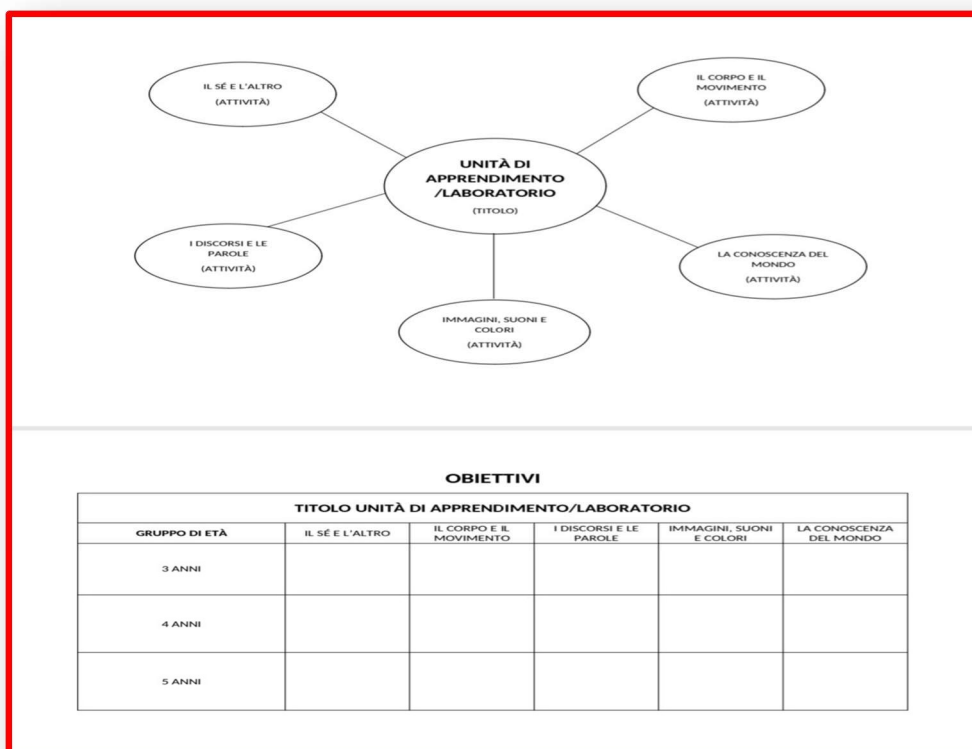
- *Raggruppare ed ordinare secondo criteri diversi.*
- *Confrontare e valutare quantità.*
- *Saper contare.*
- *Usare semplici simboli per registrare.*
- *Compiere misurazioni con semplici strumenti.*
- *Raggiungere un buon livello senso - percettivo.*
- *Collaborare per la realizzazione di un progetto comune.*

Oggetti, fenomeni, viventi

- *Interiorizzare i concetti topologici*
- *Interagire con lo spazio in modo consapevole*
- *Collocare se stesso e gli oggetti nello spazio seguendo indicazioni verbali*
- *Orientarsi nel tempo della vita quotidiana*
- *Saper collocare persone, fatti, eventi nel tempo*
- *Saper elaborare e realizzare progetti propri o di gruppo*
- *Cogliere le informazioni naturali*
- *Osservare fenomeni naturali e organismi viventi*

- Saper commentare, individuare collegamenti, porre domande e procedere con metodo scientifico nella scoperta

I percorsi formativi che verranno messi in atto per raggiungere i traguardi di sviluppo delle competenze, dovranno tenere conto dell'età dei bambini e delle loro diverse capacità e potenzialità e, proprio per adeguarli alle reali esigenze, saranno soggetti ad una continua e sistematica verifica da parte dei docenti. Ogni percorso e progetto programmato verrà sviluppato seguendo lo schema della mappa concettuale sotto indicata, individuando obiettivi formativi specifici per fascia di età e campi di esperienza





PROGETTI DI PLESSO

MOVIMENTO E MUSICA

E' rivolto a tutti gli alunni della sezione Gattini e Dalmata e verrà realizzato per l'intero anno scolastico nella palestra della scuola.

La finalità principale del progetto è quella di coinvolgere il bambino in una lezione che non sembri tale, che lo porti a sviluppare il movimento, la fantasia e la musicalità già presenti in ognuno di noi ed a saperle esternare, interagendo con gli altri e lo spazio.

Obiettivi generali

- ❖ *Sviluppare la percezione e l'attenzione uditiva*
- ❖ *Promuovere la capacità di ascolto del proprio corpo in relazione alla musica*
- ❖ *Sviluppare il senso ritmico*
- ❖ *Imparare semplici coreografie per favorire lo sviluppo psicomotorio e mnemonico del bambino*
- ❖ *Favorire la consapevolezza della propria corporeità e la coordinazione motoria*
- ❖ *Soddisfare le esigenze di gioco e di movimento in un clima collaborativo e cooperativo*

Competenze

Il bambino è capace di:

- ✓ *localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio*
- ✓ *sviluppare gli schemi motori statici e dinamici*
- ✓ *muoversi spontaneamente o in modo guidato da soli e in gruppo*
- ✓ *riprodurre movimenti e posture*
- ✓ *eseguire percorsi*
- ✓ *ricostruire semplici sequenze temporali*
- ✓ *discriminare suoni e voci*
- ✓ *discriminare e riprodurre ritmi diversi*

Ogni lezione comprende momenti di

- *Riscaldamento*
- *Esercizi di movimento e coordinazione*
- *Immedesimazione di personaggi e libera interpretazione*
- *Risposta ai comandi e rispetto delle regole*
- *Sviluppo del ritmo*
- *Lavoro nello spazio*
- *Creazione di una sequenza logica di passi*

Verranno utilizzati strumenti e materiali presenti in palestra o ideati dall'insegnante, che effettuerà un'osservazione continua e sistematica dei comportamenti degli alunni per verificare i risultati raggiunti.

Se possibile, l'attività delle docenti sarà integrata dall'esperienza di personale esterno esperto in danza.

MA CHE MUSICA, MAESTRA!!!!

Il progetto si rivolge a tutti gli alunni delle tre scuole dell'Infanzia dell'Istituto e sarà realizzato per l'intero anno scolastico.

Avvicinare i bambini alla musica con una attenta e precoce azione educativa è una scelta importante che può influire positivamente sul loro sviluppo psico-fisico ed emozionale. Fare musica favorisce il coordinamento motorio, l'attenzione, la concentrazione, il ragionamento logico, la memoria, l'espressione di sé, il pensiero creativo. Inoltre è un ottimo strumento di socializzazione, esperienza in cui vivere e liberare le proprie emozioni, ascoltare il proprio corpo e ciò che lo circonda, mettendo in gioco la personale capacità di improvvisare ed usare l'immaginazione.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- *Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti*
- *Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali*

Finalità

- ❖ *Sviluppare la sensibilità musicale*
- ❖ *Esplorare la realtà sonora*
- ❖ *Esprimere le proprie emozioni*
- ❖ *Stabilire relazioni positive con adulti e compagni*
- ❖ *Rispettare le regole di gioco e di comportamento*
- ❖ *Conoscere ed apprezzare aspetti di culture diverse*

Obiettivi

- ✓ *Sviluppare la percezione e l'attenzione uditiva*
- ✓ *Riconoscere e differenziare i parametri del suono*
- ✓ *Giocare con la propria voce*
- ✓ *Sviluppare il senso ritmico*
- ✓ *Scoprire le possibilità sonore del proprio corpo*
- ✓ *Coordinare i movimenti del corpo con gli stimoli sonori*
- ✓ *Sviluppare la socialità e l'inserimento nel gruppo*
- ✓ *Ascoltare se stessi e gli altri*
- ✓ *Scoprire e sperimentare musiche e canti di diverse realtà culturali*
- ✓ *Sviluppare la capacità di espressione attraverso il linguaggio musicale*
- ✓ *Promuovere attraverso il fenomeno sonoro la capacità interpretativa corporea, grafica e simbolica*
- ✓ *Scoprire, manipolare e inventare semplici strumenti musicali*

Tempi e spazi

Il progetto verrà realizzato da novembre a giugno in sezione, nell'aula Digitale, in palestra/spazio polifunzionale.

Contenuti e metodologia

Partendo da un video-storia es. "Il paese della musica", che farà da sfondo a diverse attività durante il percorso musicale in atto, i bambini verranno condotti a scoprire in prima persona in modo spontaneo e creativo il mondo dei suoni e della musica attraverso divertenti esperienze multisensoriali, adeguate alle diverse fasce di età coinvolte. I bambini entreranno in contatto con la dimensione sonoro-musicale attraverso esperienze ludico-didattiche che permetteranno loro di muoversi ed ascoltare attraverso il corpo e di sperimentare in modo individuale e collettivo.

Strumenti e materiali

- ★ *Voce e parti del corpo*
- ★ *Strumentario Orff*
- ★ *Strumenti con materiale di recupero*
- ★ *LIM e materiale video*
- ★ *Stereo*
- ★ *Materiale di facile consumo*
- ★ *Attrezzi vari per attività motoria e danza*
- ★ *Sussidi didattici (es. "Suoni e silenzi" del maestro Libero)*

Attività

Sono scelte in modo da sviluppare un percorso didattico che promuova la capacità creativa del bambino e la sua necessità di socializzare e di esprimersi.

Ascoltare

- *eventi sonori naturali e artificiali*
- *esercizi-gioco che stimolano a riconoscere le caratteristiche del suono (altezza, intensità, timbro, durata)*
- *esercizi-gioco che stimolano a riconoscere le caratteristiche dei brani (melodia, strumenti, aspetto espressivo ecc.)*
- *ascolti guidata in forma di fiaba*

Cantare

- ✓ *canto di canzoni con testo verbale*
- ✓ *canto di canzoni con l'utilizzo di una simbologia condivisa*
- ✓ *esercizi per lo sviluppo dell'orecchio*
- ✓ *sperimentazione di lettura cantata*

Fare ritmo

- *su canzoni e brani musicali ascoltati*
- *su esercizi speciali ideati per questa attività*
- *body percussion*
- *con giochi motori*
- *con strumenti musicali*

Danzare

- *esecuzione di semplici coreografie*
- *gestualizzazione e mimo su canzoni e brani sinfonici ascoltati*

Esprimere

- ✚ *esprimere sé stessi e le proprie emozioni attraverso la musica*
- ✚ *sonorizzare racconti*
- ✚ *drammatizzare brani musicali*
- ✚ *interpretare con il corpo brani musicali*
- ✚ *esprimere le emozioni che l'ascolto di un brano suscita con vari linguaggi (verbale, mimico, pittorico, gestuale)*

Inventare

- *dare spazio alla creatività dei bambini passando da attività guidate a semilibere: improvvisazioni melodiche, improvvisazioni ritmiche, attività motorie, attività mimiche.*

Verifica

Ci sarà un'osservazione continua e sistematica in itinere relativa ai comportamenti e alle risposte dei bambini coinvolti, utile anche ai fini dell'autovalutazione del percorso messo in atto.

I BAMBINI NEL MONDO DEI LIBRI

*Il progetto si rivolge agli alunni di 3, 4 e 5 anni delle due sezioni e verrà messo in atto a partire da Gennaio da alcune insegnanti del plesso, una volta a settimana, raggruppando i bambini in piccoli gruppi per fascia omogenea d'età. Tale progetto si propone il raggiungimento dei seguenti **obiettivi**:*

- *Sviluppare interesse e piacere per l'ascolto, la comprensione e la lettura dei libri*
- *Raccontare e raccontarsi attraverso il dialogo*
- *Interpretare ruoli ed esprimere emozioni*
- *Potenziare ed arricchire il lessico*
- *Condividere materiali e regole di un apposito spazio ludico - didattico*

Contenuti ed attività

E' prevista la lettura di libri da parte delle insegnanti secondo un progetto ben definito e ponendo una particolare attenzione a tematiche di educazione civica. Seguirà la rielaborazione verbale e grafica delle storie lette, la loro drammatizzazione con personaggi e strumenti realizzati dai bambini, una riflessione collettiva sui messaggi e sui valori che ci vogliono trasmettere, una condivisione di emozioni e pensieri da parte dei bimbi stessi, la creazione di nuove storie o nuovi finali. Verrà effettuato il prestito dei libri per gli alunni di 5 anni.

Troverà attuazione nel laboratorio linguistico - espressivo di plesso anche il percorso formativo programmato nel LSL di Istituto per i bambini di 4 e 5 anni.

Sono previste attività di lettura e laboratori presso la Biblioteca Comunale

Le attività proposte saranno ovviamente adeguate all'età degli alunni coinvolti.

Attività preliminari e funzionali

- *Organizzazione dello spazio biblioteca*
- *Catalogazione dei libri con l'ausilio dei bambini*
- *Classificazione tramite scheda del patrimonio librario*
- *Riordino periodico dello spazio*

Risorse e strumenti

- *Libri della scuola*
- *Materiale strutturato*
- *Materiale di facile consumo*

- *Materiale di riciclo e non*

Verifica

- *Osservazione diretta*
- *Dialoghi, verbalizzazioni e racconti*
- *Schede predisposte*
- *Drammatizzazioni*

ALLA SCOPERTA DELLA LINGUA INGLESE

Il progetto è rivolto ai bambini di 5 anni della sezione Gattini e Dalmata, verrà messo in atto da una docente dell'Istituto abilitata all'insegnamento della lingua inglese e sarà uguale nei contenuti per tutti gli alunni di 5 anni dei plessi Infanzia del nostro Comprensivo.

La lingua straniera è uno strumento educativo per abituarsi a suoni verbali che predispongono ad acquisizioni successive, rappresenta l'avvio ed il potenziamento delle abilità necessarie a stabilire interazioni positive con gli altri, la costruzione di una positiva immagine di sé e infine la maturazione di un'identità personale equilibrata.

L'insegnante responsabile del progetto dedicherà 10 ore a sezione, da effettuare una volta a settimana nel secondo quadrimestre.

Traguardi di sviluppo delle competenze

- *Valorizzare e promuovere la diversità linguistica e culturale*
- *Saper utilizzare le strutture linguistiche e il lessico appreso, in modo appropriato e in un contesto adeguato*

Obiettivi di apprendimento

- ♥ *Acquisire la consapevolezza e la capacità di poter comunicare con gli altri attraverso un linguaggio verbale diverso dalla lingua italiana*
- ♥ *Imparare:*
- ♥ *formule di saluto*
- ♥ *espressioni per chiedere e dire il proprio nome*
- ♥ *semplici istruzioni correlate alla vita di sezione*
- ♥ *ambiti lessicali relativi a colori, a numeri, ad oggetti di uso comune, familiare e scolastico*
- ♥ *a chiedere e dire l'età*
- ♥ *la formulazioni di semplici frasi*

Metodologia ed attività

L'apprendimento della lingua inglese sarà favorito da un contesto ludico e da un approccio naturale, proponendo delle attività giocose che implicino azioni motorie. Si organizzeranno in classe situazioni di gioco e di esperienza di vita diretta in cui il bambino non si sentirà costretto ad esprimersi in lingua inglese ma lo farà in modo del

tutto spontaneo e naturale. Le attività didattiche sono finalizzate allo sviluppo di una competenza comunicativa e privilegiano la dimensione orale della lingua, l'unica su cui il bambino può fare affidamento ed essenziale per l'interazione con i compagni e con l'insegnante. Verranno utilizzati brevi racconti, canzoncine e filastrocche; verranno svolte attività manipolativo - creative, come disegnare, colorare e decorare elementi di nuovo apprendimento, si utilizzeranno flash cards e si realizzeranno cartelloni. E' prevista un'uscita didattica presso un museo della zona, durante la quale i bambini potranno approcciarsi all'arte attraverso un semplice e giocoso laboratorio in lingua inglese.

Verifica e Valutazione

Le modalità di verifica saranno le seguenti:

- osservazione della partecipazione ai giochi e alle attività proposte;
- osservazione delle modalità di interazione nel gruppo;
- osservazione degli elaborati in cui il bambino analizza e interiorizza l'esperienza svolta.

IN TEATRO ... TRA REALTA' E FANTASIA

Gli alunni dai tre ai cinque anni amano i giochi del "far finta di" perché gli permettono di esprimersi attraverso una molteplicità di linguaggi. Il teatro rappresenta proprio una delle forme espressive che più si avvicina al gioco simbolico, libero e spontaneo dei bambini. Un laboratorio di drammatizzazione, appositamente predisposto, permetterà di coinvolgere i piccoli alunni nella realizzazione di storie, nell'ascolto di suoni, nell'esecuzione di canzoni e gli consentirà di esprimersi con il corpo, anche attraverso la musica e la danza, consolidando la fiducia nelle proprie capacità espressive ed emotive.

Destinatari

- Tutti gli alunni della sezione Gattini in occasione della festività del Natale
- Tutti gli alunni della sezione Gattini e Dalmata in occasione della festa di fine anno

Traguardi di sviluppo delle competenze

- ❖ Rafforzare positivamente l'emotività, la fantasia e la creatività dei bambini
- ❖ Fornire agli alunni strumenti verbali e gestuali di comunicazione e di interazione

Obiettivi

- Conoscere ed usare i diversi tipi di linguaggio (verbale, sonoro, corporeo, fantastico)
- Abituare i bambini al lavoro di gruppo
- Sviluppare le capacità mnemoniche

- *Valorizzare le diversità di ciascuno*
- *Preparare gli alunni alla messa in scena, che comporta una presa di coscienza delle proprie capacità e modalità comunicative*
- *Potenziare le capacità espressive e logiche*
- *Far maturare la capacità d'autonomia*
- *Stimolare la fantasia e la creatività dei bambini*





Contenuti

Inizialmente verranno fatti giochi espressivi, musicali, motori che fanno scaturire quel primo livello di comunicazione che è quella del corpo. Subito dopo verrà scelta una storia e si lavorerà con i bambini alla sua preparazione ed esecuzione.

Spazi e tempi

L'attività verrà realizzata nel laboratorio teatrale del plesso nei mesi di Novembre e Dicembre e poi nei mesi di Marzo/Aprile/Maggio/ inizio Giugno.

Materiali

-  *Copioni teatrali*
-  *Supporti audiovisivi*
-  *Materiale di facile consumo*
-  *Materiale di recupero*

Verifica

- ❖ *Osservazione continua e sistematica in itinere degli alunni*
- ❖ *Drammatizzazione finale*

MANIPOLANDO ... GRANDI SCOPERTE

Il progetto nasce dalla consapevolezza dell'importanza della manipolazione quale strumento privilegiato per i piccoli alunni di scoperta e di conoscenza. Attraverso esperienze di manipolazione di materiali non strutturati (farina, sabbia, creta, terra, ecc.) si sviluppano competenze non solo espressive, ma anche motorie e cognitive e si affinano la coordinazione oculo - manuale e la motricità fine.

Il laboratorio di MANIPOLAZIONE diventa un luogo di esperienza e di apprendimento in cui il bambino, attraverso la dimensione ludica, rafforza il pensiero produttivo, affronta situazioni problematiche esplorandole, sperimentandole e ricostruendole in prima persona e stimola la sua creatività, manifestando in maniera personale e originale vissuti, sentimenti, idee.

Destinatari

Tutti gli alunni della sezione Gattini e Dalmata

Obiettivi

- ✓ *Sperimentare e manipolare materiali diversi*
- ✓ *Sperimentare diverse tecniche espressive*
- ✓ *Favorire la socializzazione*
- ✓ *Sviluppare la creatività*
- ✓ *Consolidare la coordinazione oculo - manuale*
- ✓ *Sviluppare abilità di motricità fine*
- ✓ *Sviluppare abilità visuo-spaziali*
- ✓ *Favorire la discriminazione tattile attraverso giochi di riconoscimento dei vari materiali*
- ✓ *Scoprire le caratteristiche e le proprietà di materiali vari e la loro possibile trasformazione*
- ✓ *Far emergere l'emotività*
- ✓ *Rinforzare l'identità e la propria personalità*

Contenuti e attività

Mettendo in atto una didattica laboratoriale basata sul metodo della ricerca, verranno proposte e realizzate una serie di attività ludico - didattiche centrate essenzialmente sull'esplorazione e manipolazione libera e guidata di materiali di diverso tipo, che permetteranno ai piccoli alunni di fare varie e numerose esperienze manuali e cognitive, consolidando ed arricchendo le loro capacità linguistico - espressive.

Le attività saranno il punto di partenza per la messa in atto di altri percorsi formativi che caratterizzano la programmazione del plesso.

Verrà realizzato quanto segue:

- *Esplorazione e manipolazione libera e guidata di materiali vari*
- *Giochi sensoriali e di percezione tattile*
- *Travasi*
- *Strappo, appallottolamento e ritaglio della carta*
- *Esperienze con farina, das, argilla, terra utilizzando mani, bottoni, conchiglie, tappi e altri strumenti e materiali*
- *Rappresentazioni grafiche individuali e di gruppo con tempere ed altre tecniche*
- *Giochi di coordinazione motoria e motricità fine*
- *Realizzazione di collages con materiali diversi*
- *Produzioni grafiche e manufatti individuali e collettivi*
- *Rielaborazioni verbali individuali e di gruppo*
- *Visite e laboratori presso Musei della zona*

Tempi e spazi

Il percorso sarà realizzato per l'intero anno scolastico, circa 1/2 volte a settimana, negli angoli appositamente allestiti in sezione, in altre aule del plesso debitamente predisposte, in giardino ed in palestra.

Materiali

- ✚ Tempere, acquarelli, colori vari
- ✚ Farina
- ✚ Das
- ✚ Argilla
- ✚ Terra
- ✚ Materiali vari naturali e non
- ✚ Materiali strutturati e non, occasionali e di recupero
- ✚ Materiale di facile consumo
- ✚ Contenitori vari
- ✚ Semi di vario tipo
- ✚ Acqua
- ✚ Lenti di ingrandimento e microscopio

Verifica

Ci sarà un'osservazione continua e sistematica in itinere relativa ai comportamenti e alle risposte dei bambini coinvolti, utile anche ai fini dell'autovalutazione del percorso messo in atto.

IL MIO MONDO ... FORME E COLORI

Questo progetto formativo ha l'intento di far scoprire e conoscere ai bambini il mondo che li circonda osservando e sperimentando forme e colori che lo caratterizzano. Le attività grafico - pittoriche - manipolative costituiscono e rappresentano una delle principali forme di gioco creativo della prima infanzia.

Il progetto prende spunto dal racconto "Il regno dei Millecolori", rivisitato dalle insegnanti che, oltre alla conoscenza dei colori, permetterà di avvicinare i piccoli alunni alle forme, alla conoscenza delle stagioni e di vari ambienti naturali oltre che a consolidare le loro capacità linguistiche ed espressive.

Destinatari

Bambini di 3 anni delle due sezioni del plesso

Obiettivi

- *Osservare e percepire forme e colori, esplorare e scoprire i loro molteplici significati*
- *Affinare il linguaggio visivo*
- *Conoscere i colori primari e secondari*
- *Identificare collegamenti tra segno, oggetto, forma e colore*
- *Sperimentare diverse tecniche espressive e costruttive*
- *Acquisire capacità creative*

Contenuti

- ✓ *Letture di fiabe e lettura di immagini*
- ✓ *Osservazione di forme e colori nei paesaggi e nella natura, e come questi mutano con i cambiamenti stagionali*
- ✓ *Rielaborazione grafo - pittorica e manipolativa delle esperienze vissute*
- ✓ *Analisi delle tonalità dei vari colori*
- ✓ *Manipolazione e mescolamento di materiali diversi, con tecniche varie*
- ✓ *Rielaborazioni verbali individuali e di gruppo*
- ✓ *Attività ludiche*

Metodologia

Le attività saranno prevalentemente svolte nel grande e nel piccolo gruppo. Si assumerà come situazione base di lavoro l'attività ludica e saranno valorizzate le eventuali proposte nate dai bambini, l'esplorazione, la ricerca della realtà lasciando ampio spazio ai vissuti dei bimbi stessi.

Tempi e spazi

Il progetto verrà svolto tra novembre e Maggio negli spazi interni ed esterni della scuola.

Materiali

- *Libri*
- *Materiale di facile consumo*
- *Materiali di recupero e non*
- *Materiali audio-visivi*
- *Pennelli, colori, spugne, rulli, tappi di sughero, ecc*

Verifica e valutazione

Saranno svolte in itinere e a fine progetto. Ci sarà un'osservazione continua e sistematica dei bambini attraverso i loro discorsi e gli elaborati prodotti. Saranno valutate le competenze acquisite e la maturazione complessiva rispetto alla situazione di partenza.

OSSERVO E SCOPRO GLI ALBERI

Il progetto è rivolto agli alunni della sezione Gattini e Dalmata e ha l'intento di coinvolgere gli alunni in una serie di esperienze libere e guidate volte a promuovere e consolidare le loro conoscenze sugli alberi e a fargli comprendere la grande importanza che questi hanno per la nostra vita.

Obiettivi

- *Promuovere la capacità di osservazione, sperimentazione e manipolazione*

- *Suscitare e consolidare l'interesse e la curiosità cognitiva*
- *Sviluppare il senso critico attraverso la formulazione/verifica delle ipotesi ed il confronto nel piccolo e grande gruppo*
- *Discriminare le varie tipologie di alberi presentati*
- *Rilevare analogie e differenze tra le parti dell'albero osservate*
- *Rilevare eventuali cambiamenti e trasformazioni degli elementi osservati*
- *Individuare ed utilizzare una simbologia condivisa per descrivere le caratteristiche di quanto osservato*
- *Favorire il dialogo con gli adulti ed i compagni, scambiando con loro domande, informazioni ed opinioni*
- *Verbalizzare e rappresentare la successione temporale degli eventi sperimentati*
- *Rappresentare creativamente le esperienze attraverso vari linguaggi espressivi*
- *Arricchire il lessico con termini attinenti alla realtà osservate*

Contenuti e attività

Le insegnanti metteranno in atto una metodologia di tipo laboratoriale che consente un apprendimento basato sulla ricerca ed esperienza diretta dell'alunno, che valorizza il pensare individuale ed il confronto di gruppo, che non penalizza l'errore ma riparte da questo per l'autocorrezione e che si articola nelle seguenti fasi:

- *osservazione libera e guidata del fenomeno*
- *rielaborazione grafica individuale*
- *verbalizzazione individuale e discussione collettiva*
- *affinamento della concettualizzazione e delle capacità linguistiche*
- *produzione condivisa*

Verrà realizzato quanto segue

- ✓ *Brainstorming*
- ✓ *Attività di osservazione e manipolazione e successivi giochi di raggruppamento e quantificazione*
- ✓ *Lecture di racconti*
- ✓ *Partecipazione dei bambini alla preparazione dei materiali e degli strumenti necessari per effettuare gli esperimenti programmati*
- ✓ *Realizzazione di vari esperimenti che permetteranno agli alunni di verificare le ipotesi formulate*
- ✓ *Cooperative learning*
- ✓ *Riproduzioni grafiche e verbalizzazioni individuali*
- ✓ *Rielaborazione collettiva delle esperienze realizzate, rispettando l'ordine logico - temporale degli eventi*
- ✓ *Riproduzioni grafiche collettive*
- ✓ *Lettura di storie o racconti anche tramite LIM*
- ✓ *Attività linguistico - espressive*
- ✓ *Visite guidate presso un oliveto, un frantoio e fattorie didattiche*

Tempi

Da novembre a Maggio

Spazi

Giardino, sezione e laboratorio appositamente predisposto

Materiali

- Terra
- Semi vari
- Foglie e fiori
- Materiali vari per esperimenti scientifici
- Materiale di facile consumo
- Materiale di recupero
- Lenti di ingrandimento e piccoli microscopi
- Utensili vari

Verifica

1. Osservazioni sistematiche delle modifiche comportamentali, di atteggiamento iniziale finale e delle produzioni linguistiche in situazioni spontanee anche non legate all'attività
2. Schede strutturate e non
3. Formulazione di domande
4. Conversazioni individuali e di gruppo

POLLICINO VERDE ... IL NOSTRO ORTO

Continua questo progetto nato lo scorso anno scolastico dal desiderio di allestire nel giardino della scuola, considerato una vera e propria risorsa educativa per i nostri piccoli alunni, un'area ludico-didattica riservata esclusivamente alla realizzazione di un orto che coinvolga direttamente i bambini in vari esperienze di semina e raccolto, così da promuovere e consolidare l'amore ed il rispetto per l'ambiente naturale.

Destinatari

Alunni di 3, 4 e 5 anni di entrambe le sezioni

Obiettivi

Le motivazioni principali della messa in atto del progetto sono le seguenti:

- ✓ *l'orto permette di imparare facendo, manipolando ed utilizzando materiali naturali vari*
- ✓ *l'orto consente ai bambini di prendersi cura di qualcosa per farla crescere e vederne i frutti*

- ✓ *la semina, la cura delle piantine, la raccolta consentono agli alunni di passare del tempo all'aria aperta e di avere consapevolezza della ciclicità e trasformazione dei fenomeni naturali*
- ✓ *si promuove l'interesse e la curiosità cognitiva, si sviluppa il senso critico attraverso la formulazione/verifica delle ipotesi ed il confronto nel piccolo e grande gruppo*
- ✓ *l'orto didattico favorisce una corretta e sana alimentazione: i bambini imparano a conoscere ciò che mangiano e ciò consente di sviluppare un rapporto più sano e positivo con il cibo*
- ✓ *l'orto è un valido strumento di educazione civica*

Contenuti ed attività

Le insegnanti metteranno in atto una metodologia di tipo laboratoriale.

L'orto sarà organizzato in maniera creativa e giocosa dai bambini che prenderanno parte attiva alla progettazione e realizzazione di tutte le attività.

Semineranno direttamente nel terreno utilizzando l'apposita struttura in giardino oppure vasi e contenitori predisposti. Potranno seguire tutte le fasi di crescita e cura fino alla raccolta, accorgendosi anche della vita di insetti e piccoli animali che abitano l'orto.

Con gli scarti vegetali e le foglie secche si potrà realizzare un cumulo di compostaggio. I bambini saranno stimolati continuamente all'osservazione, alla formulazione di domande, a fare varie esperienze sensoriali, a riflettere sulla ciclicità delle stagioni.

Ci saranno momenti di rielaborazione verbale e grafica sia individuale che collettiva, attività creativo-manuali, occasioni di cooperative learning, attività ludico-didattiche sia logico-matematiche che linguistico-espressive.

Verranno organizzate una o più uscite sul territorio presso aziende agricole o fattorie della zona

Le attività proposte, essendo rivolte ad alunni di 3, 4 e 5 anni saranno adeguate al grado di sviluppo dei bimbi coinvolti.

Tempi e spazi

Il percorso sarà realizzato da Febbraio a Giugno, nel laboratorio scientifico della sezione, nell'angolo delle attività ludico-didattiche per il grande gruppo e nel giardino/orto della scuola.

Materiali

- *Terra di vario tipo*
- *Semi vari*
- *Vasi/contenitori*
- *Palette, secchielli e annaffiatoi*
- *Materiale di facile consumo*
- *Lenti di ingrandimento e piccoli microscopi*

Verifica

- Osservazioni sistematiche delle modifiche comportamentali, di atteggiamento iniziale finale e delle produzioni linguistiche in situazioni spontanee anche non legate all'attività
- Giochi di manipolazione e classificazione
- Schede predisposte
- Formulazione di domande

IL MIO AMICO AMBIENTE

L'idea di un progetto di educazione ambientale è nata come risposta all'esigenza di impegnarsi nella formazione di coscienze sensibili alle problematiche ambientali ed ecologiche, affinché già dalla prima infanzia, i bambini solidifichino il senso di responsabilità individuale e collettiva verso un bene comune che deve essere gelosamente custodito.

Il rispetto dell'ambiente, infatti, comporta anche l'impegno di differenziare e riciclare i rifiuti, strategia indispensabile per non inquinare l'ambiente. Quindi: "Vietato buttare", cioè buttare nel modo sbagliato. La raccolta differenziata ci permette di buttare bene, ovvero di separare i rifiuti in modo da poterli rimettere in circolo e riutilizzare.

Educare a far nascere una coscienza ecologica nei bambini diventa facile quando, attraverso il gioco e l'espressività si attivano percorsi semplici ma molto significativi che diventano, con l'abitudine, stili di vita.

Obiettivi formativi

- ✓ *Informare i bambini sull'importanza di non gettare i rifiuti ma, sfruttando la manualità e creatività, dare loro nuova vita e stimolare la loro naturale fantasia*
- ✓ *Sensibilizzare i bambini sulla salvaguardia degli alberi e sull'importanza che ha il recupero e riciclo della carta*
- ✓ *Educare i bambini alla raccolta differenziata, evidenziando la valenza ambientale della corretta gestione dei rifiuti*

Obiettivi specifici

- ❖ *Sviluppare la motricità fine*
- ❖ *Percepire e discriminare materiali diversi*
- ❖ *Verbalizzare le esperienze*
- ❖ *Acquisire il concetto di trasformazione*
- ❖ *Formulare ipotesi e fare previsioni*
- ❖ *Sviluppare l'autonomia nella gestione degli spazi e dei materiali*

Contenuti e attività

L'itinerario educativo-didattico muove dalla naturale curiosità del bambino riguardo all'ambiente che lo circonda e, attraverso l'esplorazione guidata e la continua scoperta, egli potrà acquisire conoscenze sempre più ampie in relazione alla realtà ambientale e alle sue componenti.

Nel realizzare il percorso formativo, si partirà dalla lettura di un racconto per mettere in atto un'attività di brainstorming e si assumerà il gioco come situazione base di lavoro, attuando una didattica laboratoriale caratterizzata da: osservazione libera, osservazione guidata a piccolo gruppo, rielaborazione grafica e verbale individuale, rielaborazione collettiva, approfondimento linguistico e produzione condivisa.

Durante il percorso si farà ricorso anche ad attività di cooperative learning.

Particolare attenzione verrà rivolta alla carta con realizzazione nel plesso di un laboratorio di riciclaggio della stessa e da uno sullo cartapesta fatto a titolo gratuito da un genitore.

Destinatari

Alunni di 3, 4 e 5 anni delle due sezioni.

Sebbene gli obiettivi formativi siano stati gli stessi, le esperienze e le proposte presentate ai nostri piccoli alunni saranno adeguate alle effettive potenzialità e capacità della fascia d'età con cui opereremo.

Tempi e spazi

Il progetto sarà messo in atto da Febbraio a Maggio in sezione e nel laboratorio di riciclo creativo del plesso.

Materiali

- *Materiale di recupero di vario tipo*
- *Materiale audiovisivo*
- *Libri, riviste e giornali*
- *Materiale di facile consumo*
- *Pittura, colla, spugne, pennelli, ecc.*

Verifica

Per valutare le competenze acquisite con il percorso formativo realizzato siamo ricorse a:

- ♥ *verbalizzazioni delle esperienze*
- ♥ *osservazioni sistematiche delle modifiche comportamentali, di atteggiamento iniziale e finale e delle produzioni linguistiche in situazioni spontanee anche non legate all'attività*
- ♥ *giochi di manipolazione e classificazione*
- ♥ *schede predisposte*
- ♥ *formulazione di domande*

IL GIARDINO DELLE MERAVIGLIE

La nostra scuola possiede un giardino grande, tranquillo con una vegetazione varia e rigogliosa, già ora fonte per i bambini di osservazioni, scoperte, attività manipolative e ludico- motorie.

È attualmente attrezzato con uno scivolo, qualche gioco a molla, un paio di casine, una piccola zona orto, alcuni materiali per attività motorie, un paio di piccole sabbiere in plastica, ma sono del tutto assenti delle zone strutturate ben definite dove i bambini possano sempre giocare e realizzare attività specifiche varie libere o guidate, manca una zona al coperto ed una struttura dove riporre alcuni materiali.

Abbiamo quindi la necessità di ripensare questo spazio, il bisogno di riorganizzarlo e di operare dei cambiamenti, affinché possa essere considerato una vera risorsa educativa, proficua e stimolante per tutti i nostri piccoli alunni.

Obiettivi

L'obiettivo principale che ci siamo prefissate è quello di costruire una continuità di gioco e di pensieri tra il dentro e il fuori e di offrire ai bambini molteplici occasioni di movimento, scoperta e contatto con elementi naturali e destrutturati, lasciandogli il tempo di fare e disfare a loro piacimento, da soli ed in gruppo. Progettiamo e allestiamo lo spazio esterno, assumendo la dimensione ludica come situazione base di lavoro, per garantire opportunità di **benessere**, promuovere lo **sviluppo psico-fisico**, consentire **apprendimenti autonomi** a tutti i nostri alunni e favorire e migliorare nel contempo **autonomia, socializzazione e interazione**.

Destinatari

Sarà necessario il coinvolgimento nel progetto non solo di **insegnanti e bambini**, ma anche dei **genitori** che ci potrebbero aiutare nella realizzazione di strumenti e giochi con materiali di recupero e non, dell'**Istituto** per l'acquisto di qualche arredo e dell'**Ente Comunale** competente per eventuali interventi che si rendessero necessari.

Contenuti ed attività

Il primo passo da fare sarà quello di individuare cinque aree in cui ripartire il giardino, tenendo in considerazione che esso presenta sia zone d'ombra che soleggiate, sia zone leggermente scoscese che pianeggianti. Nel far ciò coinvolgeremo prima di tutto i bambini, che parteciperanno al percorso in tutte le sue fasi.

Secondariamente, compileremo una lista dei giochi e delle attrezzature da realizzare in ciascuna area e, se previsto, anche degli oggetti da collocarvi. Per ciascuno di essi dovranno essere indicate le dimensioni, il/i materiali e, indicativamente, i costi previsti.

In questa seconda fase saranno coinvolti anche i genitori, che ci potranno dare dei suggerimenti circa la realizzazione dei giochi, indicare i materiali in loro possesso o quelli che potrebbero procurarci, per poi prendere parte attiva alla messa in atto

delle nostre idee. A tal fine sarà necessaria anche la collaborazione dell'Ente Comunale competente.

Sulla base delle indicazioni forniteci, potrebbero rendersi necessarie delle modifiche al progetto, comunque prevedibili in itinere. A questo punto, avvalendoci della collaborazione del gruppo di genitori resosi disponibile, cominceremo ad allestire le varie aree, prendendone in considerazione una alla volta.

La maggior parte delle esperienze che i bambini faranno in giardino saranno libere: essi, cioè, sceglieranno in autonomia i giochi a cui dedicarsi e, se previsto, anche i materiali da usare, come utilizzarli ed, eventualmente, con chi giocare. Le esperienze saranno diversificate, stimolanti e costruttive, e permetteranno ai bambini di apprendere attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con la natura e gli oggetti.

Gli spazi del giardino saranno differenziati in cinque aree; ciascuna di esse sarà allestita con giochi e oggetti diversi, preferibilmente realizzati con materiali naturali o di recupero. I giochi e gli oggetti delimiteranno e definiranno ciascuna area e permetteranno ai piccoli di fare attività specifiche:

- una prima area consentirà ai bambini di appartarsi, lontani dallo sguardo dell'adulto, per rielaborare esperienze o per stare un po' soli o in piccolo gruppo;
- una seconda area permetterà loro di fare giochi di movimento;
- una terza area sarà dotata di giochi, materiali e strumenti per le attività di pittura, di manipolazione e per i travasi;
- una quarta area consentirà ai piccoli di svolgere attività scientifiche;
- una quinta area sarà allestita con giochi che permetteranno loro di affinare le capacità senso percettive.

Tempi

Il progetto si svilupperà per tutto l'anno scolastico e sicuramente proseguirà in futuro

Materiali

I materiali necessari saranno molteplici e di vario tipo, naturali, di recupero e non, strutturati e non perché finalizzati ad attività diverse.

Verifica

L'osservazione continua e sistematica dei comportamenti e delle risposte dei nostri piccoli alunni sarà il parametro base per valutare la giustezza delle nostre scelte e modificare in itinere quanto necessario tra strumenti ed attività.

Si documenterà con foto e video i vari momenti di creazione dei nuovi spazi esterni e delle diverse esperienze in cui si cimenteranno i bambini, ma soprattutto i video ci serviranno per ascoltare con attenzione le parole dei bambini e cogliere aspetti emotivi che spesso ci sfuggono.

Saranno comunque previsti tanti momenti di dialogo, riscontro e progettazione con i nostri alunni, che serviranno per aggiustare e ridefinire tutti insieme al fine di soddisfare al meglio i loro bisogni.

Sono auspicabili più occasioni di scambio con i genitori coinvolti, sia per avere un confronto su eventuali progressi, abilità o difficoltà manifestate dai loro bimbi sia per avere suggerimenti e consigli su come migliorare o modificare lo spazio esterno, qualora fosse necessario, per renderlo più funzionale o stimolante per gli alunni.

BAMBINI E NONNI UN MONDO DA SCOPRIRE INSIEME

Lo scopo del progetto è quello di valorizzare il ruolo dei nonni custodi del passato e origine di ciò che siamo. Essi infatti, oltre ad essere le figure più presenti con i bambini, sono dei veri e propri "libri parlanti" ricchi di valori, conoscenze e abilità da condividere e trasmettere alle nuove generazioni. Ascoltare le storie di una volta, recitare filastrocche, giocare come si giocava un tempo, imparare antichi mestieri, preparare i dolci legate alle varie feste dell'anno o semplicemente divertirsi ballando, costituiscono momenti importanti di incontro e dialogo intergenerazionale e consentono ai nostri piccoli alunni di scoprire l'importanza del passato per capire il presente. Tale progetto si propone di avvalorare e dare continuità all'interno del plesso a quello di Istituto dal titolo "Generazioni per mano".

Destinatari

Tutti gli alunni della sezione Dalmata e Gattini ed i nonni che vorranno partecipare al Progetto.

Obiettivi

- ❖ Educare le nuove generazioni ad ascoltare e rispettare gli anziani*
- ❖ Rapportarsi con la figura dei nonni*
- ❖ Valorizzare il sapere e saper fare degli anziani per trasmetterlo ai bambini*
- ❖ Favorire e sviluppare le capacità di socializzazione e di cooperazione degli alunni*
- ❖ Favorire la conoscenza nei bambini degli usi, costumi e tradizioni propri*
- ❖ Consolidare abilità e competenze degli alunni nei vari campi di esperienza coinvolti*

Contenuti

Il percorso si baserà sull'incontro e scambio di esperienze fra nonni e bambini e quindi sul confronto tra due diverse generazioni. Prevede l'organizzazione di vari laboratori che, (lettura, giardinaggio, creativo- manuali, cucina, ludici ...) tenendo presenti le abilità dei nonni coinvolti e che avranno piacere di partecipare, verranno realizzati una volta al mese. I bambini accederanno a rotazione ai vari laboratori e potranno essere coinvolti in un rapporto con i nonni individuale e/o a piccolo gruppo a seconda dell'attività da realizzare e il numero dei nonni partecipanti verrà definito di volta in volta.

Gli incontri saranno una bella occasione per far conoscere ai bambini racconti, giochi, mestieri e tanti altri aspetti della società e cultura sia passata che presente.

Nonni e bambini saranno i protagonisti di varie esperienze ludico-didattiche:

- *conversazioni*
- *lettura di libri e racconti*
- *attività creativo-manuali*
- *attività grafico-pittoriche*
- *costruzioni di oggetti e realizzazione di ricette*
- *giochi vari anche di movimento e danza*
- *semina e giardinaggio*

Saranno possibili in itinere aggiustamenti vari relativi ad attività e laboratori.

Tempi e spazi

Il percorso verrà realizzato da Dicembre a Giugno e si svolgerà in giardino e/o nei vari spazi del plesso (sezioni, biblioteca, palestra, laboratori) in base alle attività ed esperienze che verranno messe in atto.

Materiali

- ❖ *Libri*
- ❖ *Materiali audio visivi*
- ❖ *Oggetti e prodotti di cucina*
- ❖ *Utensili e oggetti vari naturali e non, di recupero e non*
- ❖ *Materiale strutturato e non*
- ❖ *Materiale di facile consumo*
- ❖ *Attrezzi vari*
- ❖ *Altro che si renda necessario*

Verifica

Ci sarà un'osservazione continua e sistematica in itinere relativa ai comportamenti e alle risposte dei bambini coinvolti, utile anche ai fini dell'autovalutazione del percorso messo in atto. Sarà sicuramente utile uno scambio ed un confronto continuo anche con i nonni coinvolti.

"DIGITAL@GIOCANDO"

Il Progetto si propone di avvicinare i bambini al mondo multimediale, facendoli familiarizzare con il PC e i suoi diversi utilizzi. Contemporaneamente ha anche l'obiettivo di avviare nel bambino il pensiero informatico, attraverso un approccio ludico che coinvolge la motricità.

L'attività introduce gli allievi all'utilizzo degli algoritmi, ovvero a trovare procedimenti per la risoluzione di problemi attraverso sequenze di operazioni che possono essere generalizzate.

Destinatari

Alunni di 5 anni della sezione Gattini e Dalmata

Obiettivi

- ✓ *Sperimentare l'uso diretto del PC e le sue parti*
- ✓ *Conoscere e sperimentare nuovi linguaggi*
- ✓ *Recuperare la manualità come momento di apprendimento superando la consuetudine di separare teoria e pratica, regole ed esercizio*
- ✓ *Consolidare i concetti di lateralità e di orientamento spaziale*
- ✓ *Sviluppare curiosità e desiderio di partecipazione all'attività proposta*
- ✓ *Sviluppare attenzione, concentrazione e motivazione*
- ✓ *Iniziare a sviluppare la capacità di analizzare e risolvere problemi*
- ✓ *Sviluppare autonomia operativa*
- ✓ *Stimolare il pensiero creativo*
- ✓ *Accrescere le capacità decisionali, il senso di responsabilità e l'autostima*
- ✓ *Iniziare ad acquisire un linguaggio di programmazione*
- ✓ *Fare esperienza di lavoro di gruppo*
- ✓ *Favorire lo spirito collaborativo*

Contenuti e attività

- *Brainstorming*
- *Attività varie individuali e di gruppo per conoscere ed sperimentare l'utilizzo del PC*
- *Giochi e percorsi motori di orientamento spaziale e lateralizzazione*
- *Lettura o invenzione di una storia con un problema da risolvere (arrivare ad un obiettivo superando degli ostacoli)*
- *Rielaborazione grafica e verbale individuale e di gruppo della storia letta*
- *Realizzazione a piccolo gruppo delle frecce, degli ostacoli e del punto di arrivo*
- *Simulazione della storia da parte dei bambini attraverso un percorso su reticolo formato da quadrati dove si potranno muovere agevolmente: un bambino prova ad effettuare il percorso, seguendo le istruzioni date da un compagno - guida, che avrà il compito di farlo arrivare all'obiettivo con l'ausilio delle frecce, prima senza ostacoli e poi evitando gli stessi.*
- *Verbalizzazione del percorso effettuato*
- *Rielaborazione grafica dell'attività motoria su scheda*
- *Nuovi percorsi su reticolo, introducendo la figura del segretario, un bambino che riporta su una scheda reticolo le indicazioni date dalla guida al bimbo robot*
- *Presentazione agli alunni dell'ape BEE BOT e conoscenza del suo funzionamento a piccolo gruppo*
- *Una volta che i bambini hanno preso un po' di dimestichezza con i comandi del Bee-bot, si dà loro il compito di guidare l'ape lungo il percorso per andare fino all'alveare.*

Sarà necessario, a questo punto, predisporre un nuovo reticolo, simile a quello utilizzato dai bambini, però formato da quadrati che corrispondano alla lunghezza degli spostamenti per cui è stato programmato il robot e realizzare frecce ed ostacoli adeguati.

- *Sperimentazione di percorsi individuali e a piccolo gruppo con verifica su scheda e viceversa.*
- *Esperienze di coding sulla Lim, digital board e computer*

Tempi

L'attività sarà svolta per l'intero anno scolastico, in particolare nei mesi di Ottobre e Novembre e da Gennaio a Maggio

Spazi

Aula Digitale, palestra, sezione e spazio esterno

Materiali

- * *Attrezzi per attività motorie*
- * *Materiali di recupero e non*
- * *Materiale di facile consumo*
- * *Materiale strutturato e non*
- * *Ape bee -boot*

Verifica

1. *Osservazioni sistematiche delle modifiche comportamentali, di atteggiamento iniziale e finale e delle produzioni linguistiche in situazioni spontanee anche non legate all'attività*
2. *Giochi motori di lateralizzazione ed orientamento nello spazio*
3. *Schede strutturate e non*

PUNTI, LINEE, FORME ... TRA GEOMETRIA ED ARTE

Il Progetto nasce dall'intento di avvicinare i bambini all'arte moderna e contemporanea, partendo dall'elemento originario della pittura, il punto e la linea, per proseguire poi con le figure tridimensionali e piane, coinvolgendoli in numerose attività ludico-didattiche che gli consentiranno di esprimersi in maniera creativa e di soddisfare il loro bisogno di fare, manipolare, sperimentare. Arte e geometria si alterneranno durante il percorso per stimolare ed accrescere il senso critico ed estetico dei piccoli alunni verso il mondo che li circonda ed aiutarli a scoprire nuovi materiali e nuove tecniche espressive.

Destinatari

Alunni di 4 e 5 anni della sezione Gattini e Dalmata

Finalità

- *Favorire il passaggio da una conoscenza non consapevole ad una conoscenza più sistematica, volta alla costruzione di concetti, al loro sviluppo e collegamento*
- *Favorire la capacità di esprimere emozioni e pensieri attraverso vari tipi di linguaggio*

Obiettivi

- *Riconoscere e rappresentare un punto ed un linea*
- *Acquisire la differenza tra i vari tipi di linea*
- *Consolidare la conoscenza dei concetti topologici*
- *Riconoscere, distinguere e classificare le varie figure geometriche solide e piane*
- *Acquisizione di un linguaggio specifico*
- *Favorire creatività e fantasia*
- *Favorire curiosità ed interesse per l'arte e la pittura*
- *Scoprire analogie e relazioni tra forme in contesti diversi*

Contenuti ed attività

Tenendo presente che soggetto attivo dell'apprendimento deve essere sempre e comunque il bambino, verrà messa in atto una didattica laboratoriale tale da favorire curiosità, domande, ipotesi e risoluzione di problemi attraverso conversazioni e attività ludiche e manipolative individuali e di gruppo. Essendo il percorso rivolto a bambini di 4 e 5 anni, le proposte degli insegnanti saranno graduate e scelte in base all'età dei piccoli alunni.

Verrà realizzato quanto segue:

- ♥ *Brainstorming*
- ♥ *Video racconto "Punto e Linea"*
- ♥ *Drammatizzazione attraverso giochi ludico - motori con il corpo*
- ♥ *Osservazioni libere e guidate*
- ♥ *Giochi con materiale strutturato e non*
- ♥ *Attività manipolative varie*
- ♥ *Cooperative learning*
- ♥ *Rielaborazioni grafiche individuali e collettive*
- ♥ *Verbalizzazioni collettive*
- ♥ *Ascolto di racconti*
- ♥ *Ricerca e riproduzioni di forme attraverso l'arte*
- ♥ *Produzioni condivise*
- ♥ *Arricchimento lessicale*
- ♥ *Schede predisposte*

Tempi

Ottobre/Novembre e Febbraio/Maggio

Spazi

Sezione, palestra e laboratorio appositamente predisposto

Materiali

- * *Materiale di facile consumo di vario tipo*
- * *Materiale strutturato e non anche di recupero*
- * *Materiale video*
- * *Libri*
- * *Quadri*
- * *Attrezzi per attività motoria*

Verifica

- ◆ *Osservazione continua e sistematica in itinere*
- ◆ *Conversazioni*
- ◆ *Elaborazioni individuali e collettive*
- ◆ *Comportamenti e risposte degli alunni*

PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVICA IO CITTADINO DEL MONDO

Il progetto si svolgerà nel corso dell'intero anno scolastico e coinvolgerà i bambini di tutte e tre le scuole dell'infanzia del nostro istituto. L'educazione civica nella scuola dell'infanzia assume un significato importante alla luce della normativa in materia che la rende obbligatoria e trasversale a tutte le discipline, in tutte le scuole di ogni ordine e grado, con traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale nelle nuove Linee Guida del 2024.

Educare alla cittadinanza attiva, significa che, a partire dall'infanzia, si devono mettere le basi per formare "un abito democratico" e questo significa avvicinare i bambini a comportamenti corretti e responsabili, attraverso regole condivise, ed aiutarli ad imparare ad essere rispettosi del rapporto uomo- mondo-natura-ambiente e del territorio di appartenenza.

Obiettivi

- ❖ *Conoscere i fondamenti della Costituzione*
- ❖ *Essere consapevoli dei propri diritti e dei propri doveri*
- ❖ *Essere consapevoli della propria identità e unicità*
- ❖ *Conoscere il significato di condivisione, di solidarietà, libertà, pace e giustizia*
- ❖ *Rispettare le regole della vita di gruppo comprendendo i suoi bisogni, le sue emozioni e quelle degli altri*
- ❖ *Rispettare l'ambiente di vita: conoscere le risorse, avere cura degli ambienti, degli animali, delle piante e delle cose, adottando comportamenti corretti*
- ❖ *Conoscere aspetti della propria cultura e rispettare ed essere solidali verso le altre (luoghi, tradizioni)*

- ❖ *Conoscere i principi dell'alimentazione corretta e sensibilizzare alla lotta contro gli sprechi*
- ❖ *Sensibilizzare all'importanza della raccolta differenziata*
- ❖ *Sensibilizzare alla lotta contro l'inquinamento*
- ❖ *Conoscere la segnaletica stradale di base*
- ❖ *Conoscere e utilizzare i primi strumenti tecnologici*

Contenuti

Assumendo la dimensione ludico - operativa come situazione base di lavoro , attraverso una didattica laboratoriale, s'intende sviluppare il senso civico, partendo dalla presentazione della Costituzione, la conoscenza di diritti e doveri, il rispetto delle regole di convivenza, il concetto di uguaglianza e di unicità di ognuno, fino ad arrivare al tema dello sviluppo sostenibile: il rispetto dell'ambiente vicino a noi, ma anche del mondo intero, la corretta alimentazione, la sensibilizzazione contro gli sprechi, l'inquinamento, il riciclo, la raccolta differenziata, l'educazione stradale. Le modalità di sviluppo prevedono l'utilizzo di filastrocche, storie e canzoni e la realizzazione di cartelloni, oggetti e materiali, il festeggiamento di ricorrenze importanti, quali la Giornata della Gentilezza, la Giornata Mondiale dei Diritti dei Bambini, la giornata della Terra, la festa degli alberi, ma anche le uscite sul territorio: la visita ai vigili urbani, al Comune, l'osservazione dei cartelli stradali ecc. che costituiranno le nostre buone pratiche di educazione civica.

Ogni percorso verrà realizzato adeguando contenuti, proposte e metodologie all'età e alle competenze degli alunni interessati.

Materiali

- *Libri*
- *Materiale di facile consumo*
- *Materiali di recupero*
- *Materiali strutturati e non*
- *Materiali audio-visivi*
- *Schede predisposte*
- *Attività ludico - motorie*
- *Giochi vari*

Spazi

Il progetto sarà svolto nelle sezioni, in palestra ed in giardino

Verifica e valutazione

Saranno svolte in itinere e a fine progetto. Ci sarà un'osservazione continua e sistematica dei bambini attraverso i loro discorsi, i comportamenti messi in atto e gli elaborati prodotti. Saranno valutate le competenze acquisite e la maturazione complessiva rispetto alla situazione di partenza.

Si fa presente che verranno messi in atto durante l'anno scolastico in corso altri percorsi formativi concordati con le docenti degli altri plessi dello stesso ordine o di ordini diversi, sia per realizzare la continuità nido/infanzia e infanzia/primaria che per attuare le esperienze educativo - didattiche predisposte nei laboratori scientifico (LSS) e linguistico (LSL) di Istituto.

ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO TERRITORIO: NOVELLE E FILASTROCCHIE DELLA TRADIZIONE

Le novelle e le filastrocche della tradizione rappresentano uno strumento di conoscenza del territorio in cui viviamo, perché ci permettono di capire i cambiamenti che sono avvenuti nella società e ci forniscono indirettamente informazioni preziose circa gli usi e i costumi della gente del luogo.

Dal punto di vista cognitivo la lettura da parte dell'adulto è fondamentale per il bambino perché:

- offre un canale alternativo di conoscenza
- favorisce la comprensione di sé e del mondo che lo circonda
- allarga la mente alla scoperta e all'esplorazione
- sviluppa l'immaginazione, la fantasia, la creatività, la curiosità
- amplia la memoria
- potenzia le capacità logiche e astrattive

Destinatari

Bambini di 3, 4 e 5 anni della sezione Dalmata e Gattini che non si avvalessero dell'I.R.C.

Traguardi di sviluppo delle competenze

Acquisire elementi utili alla conoscenza del territorio in cui viviamo

Obiettivi

- Stimolare la curiosità e il desiderio di ricercare, scoprire e conoscere
- Favorire l'assunzione di atteggiamenti e comportamenti attenti, rispettosi e di cura verso l'ambiente e le persone;
- Utilizzare fantasia e immaginazione come risorse importanti per la crescita

Contenuti ed attività

Le insegnanti si dedicheranno alla lettura di novelle e filastrocche della tradizione, a cui seguirà la rielaborazione verbale e grafica da parte dei bambini e la realizzazione

di lavoretti con materiali vari.

Materiali

- *Libri per bambini*
- *Materiale di facile consumo*
- *Materiale di recupero*

Spazi e tempi

Gli alunni realizzeranno le loro attività nella Biblioteca del plesso, che verrà allestita a laboratorio linguistico, nell'ora settimanale, organizzazione oraria permettendo, in cui si svolge IRC.

Verifica

Osservazioni in itinere nella produzione orale

L'insegnante coordinatrice di plesso

Roberto Rusticucci...